

communiqué de presse

Création de la compagnie Ches Panses Vertes

NI BLEU NI BLOUSE



TEXTE François Chaffin
MISE EN SCÈNE Sylvie Baillon

SPECTACLE SUR LA MÉMOIRE OUVRIÈRE
Tout public à partir de 11 ans

DUREE 1H15

17 ET 18 NOVEMBRE 2011 À 21H

Temps fort Au fil de la marionnette, Scène conventionnée pour les Arts de la marionnette de la Communauté de Communes du Piémont Oloronais, Oloron Sainte-Marie (64).

25 NOVEMBRE 2011 À 20H30 / Villers-Bocage (80)

30 NOVEMBRE ET 1^{ER} DÉCEMBRE 2011 À 19H30 /
Maison du Théâtre d'Amiens (80)

Ni bleu Ni blouse est né de la volonté de travailler sur la **mémoire ouvrière**, pour saisir les fragments d'un patrimoine humain éparpillé voire ignoré. Acteurs et marionnettes, mis en scène par **Sylvie Baillon**, disent et incarnent cette mémoire sur un texte écrit par **François Chaffin** à partir de la parole d'habitants d'Oloron-Sainte-Marie.

Sur le plateau, des vestiaires se souviennent des hommes et des femmes qui les ont peuplés, se sont livrés à eux, s'y sont abrités... On y parle de travail, de famille, de chienne de vie, de lutte, de désespoir, de tout plus que de rien, d'aubes fatiguées et de crépuscules inévitables. Portes ouvertes, portes fermées, le vestiaire nous laisse sans oubli. C'est un béret qui entre, un vélo, deux espadrilles, un coup de sirène et l'histoire continue, se joue, s'amplifie, s'éparpille...

Ce n'était pas mieux avant, c'était juste avant ! Parce que c'est aujourd'hui qu'il faut vivre, c'est pour ces mains-là qu'il faut apprendre, c'est avec ces mains-là qu'il faut entreprendre, changer le monde comme on transforme une matière !

EN PARALLÈLE....

A OLORON-SAINTE-MARIE (64) :
A l'espace Jéliote, rue de la poste.

CHES PANSES VERTES,
LA MARIONNETTE DANS TOUS SES ETATS
Exposition des marionnettes de la compagnie. Du 4 au 19 nov.
De 14h à 17h samedi et dimanche
De 15h à 19h du lundi au vendredi

A AMIENS (80) :
A la Maison du Théâtre d'Amiens, rue des majots

LA MÉMOIRE DU MONDE DU TRAVAIL ET SON
APPROPRIATION PAR LES ARTISTES, et si on en parlait ?
Rencontre avec le collectif La Forge
Mercredi 30 novembre à 20h45.

BORD DE SCÈNE, en présence de l'équipe et de l'auteur
Jeudi 1er décembre après la représentation.

COMMENT J'AI LAISSÉ PARLER LE MONSTRE QUI EST
EN MOI... Petite fabrique d'écriture et de jeu autour du thème
de l'a-normalité dirigée par François Chaffin.
Samedi 3 et dimanche 4 décembre, 10h-13h et 14h-18h
Rens. CREDA : 03 22 71 62 99 / as.ratier@amiens-metropole.com

CONTACT PRESSE **Emeline Tournaire**
emeline.tournaire@letasdesable-cpv.org / 03 22 92 19 32

INFOS/RÉSERVATION

OLORON-SAINTE-MARIE (64) culture@piemont-oloronais.fr
VILLERS-BOCAGE (80) culture@bocage-hallue.com / 03 22 93 40 80
MAISON DU THÉÂTRE, AMIENS (80) 03 22 71 62 90

www.letasdesable-cpv.org

Production déléguée : Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes. Pôle des Arts de la marionnette en région Picardie, Lieu compagnonnage marionnette, le Tas de Sable - Ches Panses Vertes est missionné par le Ministère de la Culture au titre du compagnonnage marionnette, conventionné avec le Ministère de la Culture / DRAC Picardie, le Conseil régional de Picardie, les Conseils généraux de la Somme, de l'Oise, de l'Aisne, Amiens Métropole et subventionné par le rectorat d'Amiens. / Co-production : Scène conventionnée pour les Arts de la marionnette de la Communauté de Communes du Piémont Oloronais, Tas de Sable - Ches Panses Vertes, Office Artistique de la Région Aquitaine. Dans le cadre du label national « Scène conventionnée pour les Arts de la marionnette », ce projet est soutenu par la DRAC Aquitaine, la Région Aquitaine, le Conseil général des Pyrénées Atlantiques et la Communauté de Communes du Piémont Oloronais. Avec le soutien de la Communauté de Communes Bocage-Hallue.

