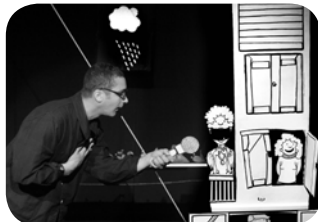


L'année dernière Le Tas de Sable a eu le plaisir d'accueillir Cyril Bourgois (Marionnettiste) et Evelyne Lecucq (Comédienne, marionnettiste, journaliste, auteure) pour deux stages de découverte de la marionnette. Ces stages, préparatoires aux concours de l'ESNAM, sont destinés aux professionnels (comédiens, danseurs, plasticiens), enseignants, étudiants de conservatoires. Cette année, Le Tas de Sable commence la saison en recevant Serge Boulier (Bouffou Théâtre à la Coque) pour une découverte de son univers marionnettique.



Mauvaise herbe



Vache à plumes (et autres poules à pis)



La mer en pointillés



Le manteau

Stage dirigé par Serge Boulier (Bouffou Théâtre à la Coque)

**Vendredi 14 septembre 2007 - 20h à 23h**

**Samedi 15 septembre 2007 - 10h à 18h**

**Dimanche 16 septembre 2007 - 10h à 13h**

Maison du Théâtre - Amiens

De Guignol  
à Gogol  
et Shakespeare  
peut-être

*Je ne suis pas un grand habitué du stage. Je ne sais pas livrer les vieux trucs de marionnettiste.*

*D'ailleurs ça n'existe pas. Alors ? Quoi faire ?*

*Vous faire partager les différents univers plastiques sur lesquels j'ai eu l'occasion de travailler (bois, fil de fer, papier..).*

*Comme j'écris à la fois avec l'image et le texte, oser vous proposer quelques fragments de textes empruntés à Gogol et Shakespeare pour tenter une première approche scénique.*

*Avec au cœur de tout ça deux questions :*

*Pourquoi choisit-on de dire avec des marionnettes ?*

*et...*

*Comment couper le cordon ombilical d'une marionnette ?*

**Serge Boulier**

Bouffou  
Théâtre  
à la coque

Le Bouffou Théâtre a été créé en 1986 à l'initiative de Serge Boulier.

Depuis les premières créations inspirées de la tradition guignolesque, la compagnie s'est associée à d'autres artistes et nourrit une réflexion théâtrale autour de l'art de la marionnette. La compagnie Bouffou Théâtre s'est doté depuis 2003 d'un théâtre adapté aux spécificités de son travail. Lieu de recherche et de création, le Théâtre à la Coque, situé au cœur de la Ville Close d'Hennebont (56), est avant tout un espace de rencontres et de partage entre le public et les artistes.

Contact/Informations  
Ches Panses Vertes

Maison du Théâtre - 24, rue Saint Leu - 80 000 Amiens

tél. 0 322 921 932 - chespansesvertes@wanadoo.fr - www.chespansesvertes.com

Compagnie conventionnée avec le Ministère de la Culture / DRAC Picardie, le Conseil Régional de Picardie, le Conseil Général de la Somme, Amiens-Métropole. Subventionnée par le Rectorat d'Amiens.

Le Tas de sable

Centre de développement des Arts de la Marionnette / letasdesable@orange.fr

Le Tas de Sable est un projet d'implantation de lieu consacré aux arts de la marionnette et autres arts en Picardie. À l'initiative de la compagnie Ches Panses Vertes et de l'association Marionnettes en Chemins, Le Tas de Sable réunira des activités de production, transmission et programmation à vocation régionale et européenne.